

**Составители:** Галимьянова И. М., учитель-логопед, Задорина А. Г., педагог-психолог  
(МБДОУ детский сад комбинированного вида № 102)

### **Краткое описание методической разработки «Артикуляция чувств».**

**Актуальность.** Коррекция речевых нарушений у детей с ОВЗ часто сталкивается с тесной взаимосвязью эмоциональных и коммуникативных трудностей. Эмоциональная блокировка может тормозить речевое развитие, а речевой дефицит — вызывать фruстрацию и негативные поведенческие реакции. Разрозненные усилия специалистов не позволяют преодолеть этот замкнутый круг. Методическая разработка предлагает модель синергетического взаимодействия учителя-логопеда и педагога-психолога, где интерактивная песочница становится технологическим ядром для комплексного воздействия на речь и эмоционально-личностную сферу.

**Цель:** системное развитие коммуникативных навыков и эмоционального благополучия через совместную работу специалистов в мотивирующей среде.

**Задачи:** 1. Сформировать единую диагностическую и коррекционную цель для обоих специалистов; 2. Реализовать технологию регулярного обмена наблюдениями и согласования методик; 3. Использовать интерактивную песочницу как инструмент для параллельного решения речевых задач (активизация словаря, построение фразы, артикуляция) и психологических задач (снижение тревожности, выражение чувств, развитие произвольности); 4. Обучить ребенка адекватным способам верbalного и неверbalного выражения эмоций и потребностей.

**Распределение ролей и взаимодействие.** Успех проекта строится на чётком разделении профессиональных задач при глубоком понимании взаимосвязи процессов: 1. Учитель-логопед отвечает за речевой компонент: коррекцию звукопроизношения, расширение лексикона, развитие связной речи и понимания инструкций в рамках заданий в песочнице. Адаптирует лексические темы под возможности среды; 2. Педагог-психолог отвечает за эмоционально-личностный компонент: создание атмосферы безопасности и принятия, снятие тревожности, работу с эмоциями, развитие саморегуляции и пространственных представлений (ВПФ) через игровые сюжеты в песочнице.

**Совместная деятельность:** 1. Совместное планирование занятий с определением общей темы (например, «Страна Страхов», «Остров Радости»); 2. Проведение интегрированных или последовательных занятий, где созданный ребёнком мир становится сюжетом для развития речи, а речевая активность — инструментом для выражения чувств; 3. Регулярный анализ, корректировка индивидуального маршрута; 4. Проведение совместных консультаций для родителей, демонстрирующих связь между эмоциональным состоянием и речевыми успехами ребёнка.

**Технологическое ядро.** В качестве основного инструмента используется интерактивная песочница (комбинация сенсорной терапии и дополненной реальности). Она является: 1. Мотивирующей средой: превращает коррекционные задачи в увлекательную игру. 2. Диагностическим полем: позволяет наблюдать за эмоциональными реакциями, способностью следовать инструкциям и выстраивать коммуникацию. 3. Коррекционным инструментом: смена ландшафтов (вулкан, вода, зелень) служит стимулом для развития речи, а манипуляции с песком — для проработки эмоций и сенсорной интеграции.

**Перспектива.** Внедрение данной методической разработки позволяет специалистам перейти от точечной коррекции дефектов к целостному развитию личности ребёнка с ОВЗ. Согласованная работа специалистов не только ускоряет достижение речевых целей, но и способствует формированию ключевых социально-эмоциональных компетенций, что является основой для успешной адаптации и полноценной жизни.