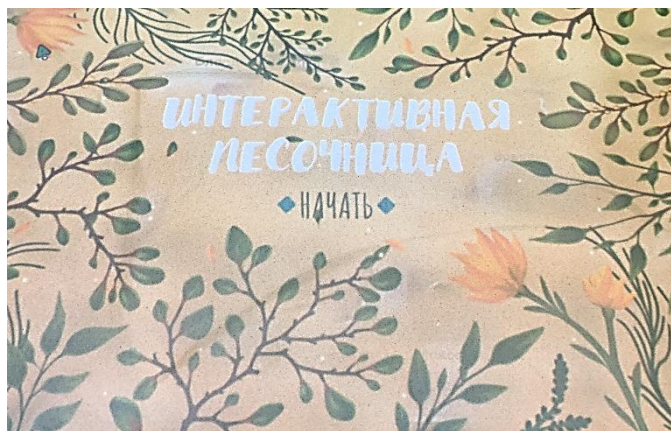


МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ –
ДЕТСКИЙ САД КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА № 102

Методическая разработка «Артикуляция чувств»

Интерактивная песочница как один из инструментов в
коррекционно-развивающей работе учителя-логопеда и
педагога-психолога



Составители: Галимьянова Ирина
Михайловна, учитель-логопед
Задорина Алена Георгиевна,
педагог-психолог

Цель:

— достижение комплексного результата в развитии коммуникативных способностей и эмоционального благополучия ребенка через согласованную работу учителя-логопеда и педагога-психолога с использованием мотивирующей интерактивной среды.

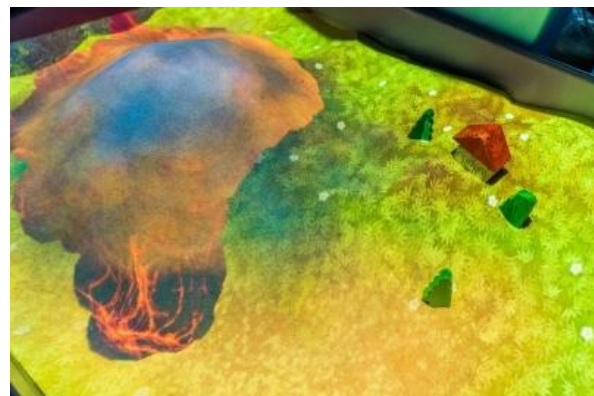


Задачи:

- Сформировать единую диагностическую и коррекционную цель для обоих специалистов;
- Реализовать технологию регулярного обмена наблюдениями и согласования методик;
- Создать условия для профессионального общения учителя-логопеда и педагога-психолога через понимание того, как эмоциональное состояние влияет на речевое развитие и наоборот
- Использовать интерактивную песочницу как инструмент для параллельного решения речевых задач (активизация словаря, построение фразы, артикуляция) и психологических задач (снижение тревожности, выражение чувств, развитие произвольности);
- Обучить ребенка адекватным способам вербального и невербального выражения эмоций и потребностей.
- Представить опыт работы при помощи современного цифрового оборудования-интерактивного стола-песочницы

Преимущества интерактивной песочницы:

- ✓ игровая форма обучения
- ✓ многофункциональность
- ✓ эмоциональная привлекательность
- ✓ коррекция звукопроизношения в сочетании с двигательной активностью, а не статичное выполнение заданий только за столом
- ✓ формирование стойкой мотивации и произвольных познавательных интересов



Применение интерактивной песочницы в коррекционно-логопедической работе

осмысленное и долговременное запоминание, т.к. информация предоставляется в привлекательной для детей форме

формирование знаковой функции сознания, развитие вербальной памяти и внимания, словесно – логического мышления

коррекция звукопроизношения и формирование фонематических процессов

формирование лексико – грамматических категорий, развитие связной речи и произвольной моторики пальцев рук



Методическая разработка занятия

Тема : «Укрощение Вулкана Гнева».

- Педагог-психолог создаёт условия для безопасного выражения гнева: ребёнок формирует в песочнице вулкан, наблюдает за его «извержением» (режим дополненной реальности), учится техникам «остывания» (меняет ландшафт на воду).
- Учитель-логопед подключается на этапе рефлексии или внутри сюжета: помогает ребёнку подобрать слова-характеристики для «гнева» и «спокойствия», строит фразы («Вулкан серый и горячий. Вода синяя и холодная»), отрабатывает правильное дыхание и артикуляцию звуков [ш] (как шипение лавы), [с] (как свист пара), [о] (как удивление перед извержением).

