

Логопедические проекты, способствующие развитию зрительно-пространственного гнозиса

Тезисы выступления

**Буркова Г.С., учитель-логопед ВКК,
Галимьянова И. М., учитель-логопед ВКК**

Слайд 1 – Нормативный документ, отражающий государственные требования к дошкольному образованию - ФГОС ДО, предлагает нам формировать у детей *интегративные качества*: умение учиться, готовность к саморазвитию и самовоспитанию в течение всей жизни как основной результат образования. Согласно целевым ориентирам ФГОС ДО социальным смыслом образования становится развитие личностного потенциала обучающихся, способность их самостоятельно определять цели деятельности и находить способы их реализации, развитие умения самостоятельно делать выводы из полученных опытным путем знаний, создать предпосылки к успешному обучению. Для включения родителей в образовательный коррекционный процесс мы использовали метод проектной деятельности.

Слайд 2 – Одной из задач учителя-логопеда является подбор таких приёмов и методов работы, дидактических игр и пособий, которые способствуют поддержанию интереса к заданиям при формировании различных навыков и помогают своевременному переходу ребёнка от игрового мотива к познавательному. Привлечение родителей способствует более качественному и продуктивному взаимодействию всех участников образовательной деятельности.

Слайд 3 – Психологами доказано, что наиболее полно и отчётливо ребёнком воспринимается и запоминается то, что было ему интересно. Из многолетнего практического опыта было замечено, что детей особенно привлекают дидактические пособия и игры, изготовленные совместно с родителями. Метод проектов нам очень помогает в этом.

Проект «Гномики» - знакомит детей с цветами радуги и последовательностью их расположения. Уточняем и закрепляем знания о цветах, не входящих в радугу.

Проект «Шапочки» - как вы знаете, дети часто пытаются бегом добраться до кабинета логопеда, для исключения «беготни» по коридорам мы стали использовать данные коврики, изготовленные родителями («Мешочки», «Короны», «Шапочки», дети сами придумывают названия).

Проект «Повторяй-ка» - задания на развитие координации движений, работа со схемой тела, а также развивается мелкая моторика, память, внимание и мышление.

Слайд 4 - проект «Крышечки» – суть игры в том, чтобы распределить предлагаемые предметы по разным крышкам. Развивается «пинцетный» захват, умение целенаправленно осуществлять захват.

Проект «Играем сами и с детьми» - нейроразгрузка для развития связей между полушариями мозга. Развиваются концентрация внимания, скорость мышления, память, работоспособность мозга.

Слайд 5 - В процессе работы по речевому развитию и повышению познавательной активности дети с удовольствием выполняют разнообразные речевые задания. Формирование эмоционально-положительного отношения к занятиям, стимулирование речемыслительной деятельности дошкольников является одной из задач в работе учителя-логопеда. Применение авторских дидактических игр и наглядных пособий, созданных руками родителей, способствуют своевременному переходу ребёнка от игрового мотива к познавательному.

Проект «Шумелки» - принцип игры в том, что дети на слух находят одинаково звучащие предметы.

Проект «Занимашки» - развитие зрительного восприятия, целостности предметов.

Слайд 6 – «Следы» - прочитайте слоги, соберите и прочтите слово. Двусложные слова.

Проект «Мягкая доска» - на панно составляются графические и звуковые схемы слогов, слов.

Проект «Сюрпризные моменты» - дети выбирают понравившуюся картинку и читают слова. Если дети ещё не читают, читаем сами. Развиваем интерес к навыку чтения и формируем мотивацию к чтению.

Слайд 7 – Рефлексия