

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение -  
детский сад комбинированного вида №102

**Проект**  
**«Знакомство с творчеством С. Я. Маршака детей**  
**старшего дошкольного возраста»**



**Составитель:**  
Кочеткова Н.Н., воспитатель первой квалификационной категории

*Екатеринбург, 2015 г*

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ –  
ДЕТСКИЙ САД КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА № 102  
620072, г. Екатеринбург, ул. Сыромолотова, 14 а, тел/факс: 347-05-81, 347-62-60  
<http://102.tvoysadik.ru/> электронная почта: [mdou102@mail.ru](mailto:mdou102@mail.ru)

## Проект

### «Знакомство с творчеством С. Я. Маршака детей старшего дошкольного возраста»

**Краткосрочный творческий проект «Знакомство с творчеством  
С. Я. Маршака детей старшего дошкольного возраста»**

**Для детей старшей группы № 4.**

**Автор проекта:**

**Воспитатель первой квалификационной категории:**

**Кочеткова Н.Н..**

**Сроки проведения проекта: с 2 марта по 2 апреля 2016года.**

**Тип проекта: творческий, групповой, краткосрочный, в рамках  
группы.**

**Участники проекта: воспитатель, дети, родители.**

#### **Актуальность проекта**

Дошкольное детство - важный этап в воспитании внимательного, чуткого читателя, любящего книгу, которая помогает ему познавать мир и себя в нем, формировать нравственные чувства и оценки, развивать восприятие художественного слова.

Любой ребенок является читателем, даже если он не умеет читать, а только слушает чтение взрослых. Он выбирает и воспринимает то, что будет слушать то, что ему интересно.

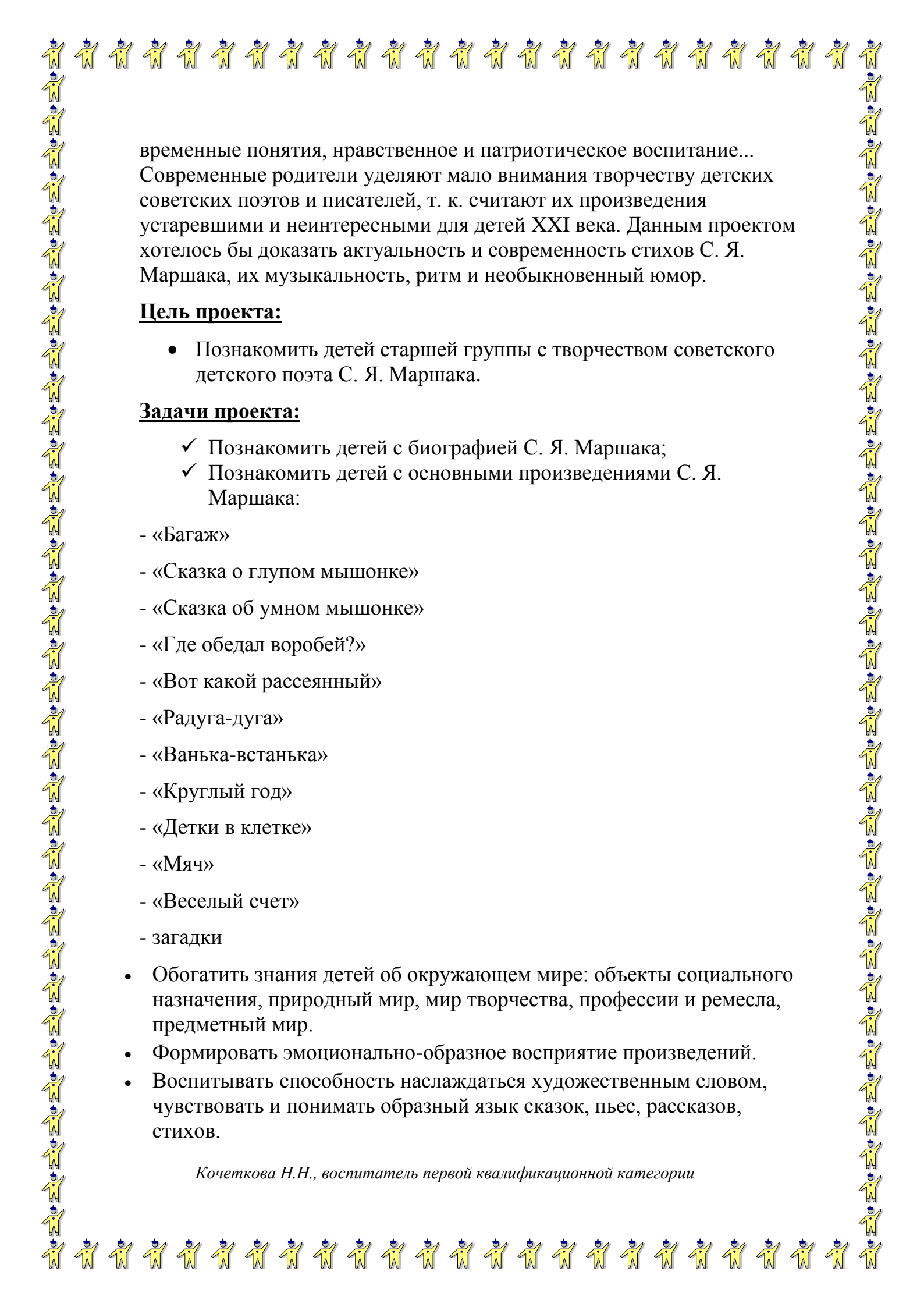
Произведения Самуила Яковлевича Маршака близки и понятны детям.

Он всю свою жизнь был верным товарищем и добрым другом детей.

Самуил Яковлевич показал, что стихами можно рисовать цветные картинки мира, рассказывать занимательные и поучительные истории и сказки, можно отлично высмеять врага и можно вызвать в человеке интерес, раздумье, сочувствие к несчастью, научить мечтать о будущем, весело и с толком работать, познавать окружающий мир.

Произведения С. Я. Маршака не только понятны и интересны детям, они дидактичны своим содержанием. Какой только темы не охватили они: азбука и счет, дикие и домашние животные, почта, транспорт, пожарная часть, цирк, школа, библиотека, профессии и ремесла,

*Кочеткова Н.Н., воспитатель первой квалификационной категории*



временные понятия, нравственное и патриотическое воспитание...  
Современные родители уделяют мало внимания творчеству детских советских поэтов и писателей, т. к. считают их произведения устаревшими и неинтересными для детей XXI века. Данным проектом хотелось бы доказать актуальность и современность стихов С. Я. Маршака, их музыкальность, ритм и необыкновенный юмор.

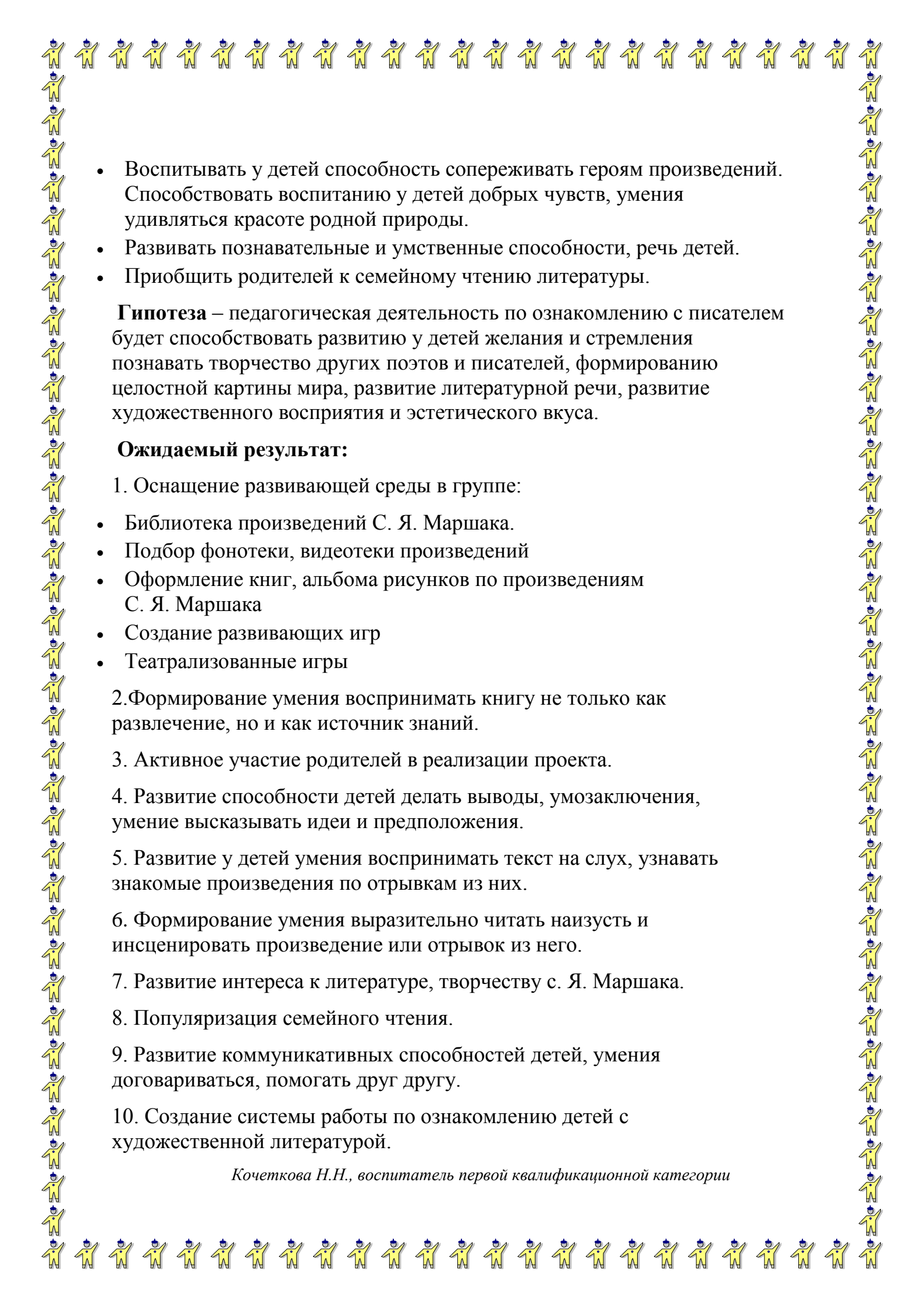
**Цель проекта:**

- Познакомить детей старшей группы с творчеством советского детского поэта С. Я. Маршака.

**Задачи проекта:**

- ✓ Познакомить детей с биографией С. Я. Маршака;
- ✓ Познакомить детей с основными произведениями С. Я. Маршака:
  - «Багаж»
  - «Сказка о глупом мышонке»
  - «Сказка об умном мышонке»
  - «Где обедал воробей?»
  - «Вот какой рассеянный»
  - «Радуга-дуга»
  - «Ванька-встанька»
  - «Круглый год»
  - «Детки в клетке»
  - «Мяч»
  - «Веселый счет»
  - загадки
- Обогащать знания детей об окружающем мире: объекты социального назначения, природный мир, мир творчества, профессии и ремесла, предметный мир.
- Формировать эмоционально-образное восприятие произведений.
- Воспитывать способность наслаждаться художественным словом, чувствовать и понимать образный язык сказок, пьес, рассказов, стихов.

*Кочеткова Н.Н., воспитатель первой квалификационной категории*

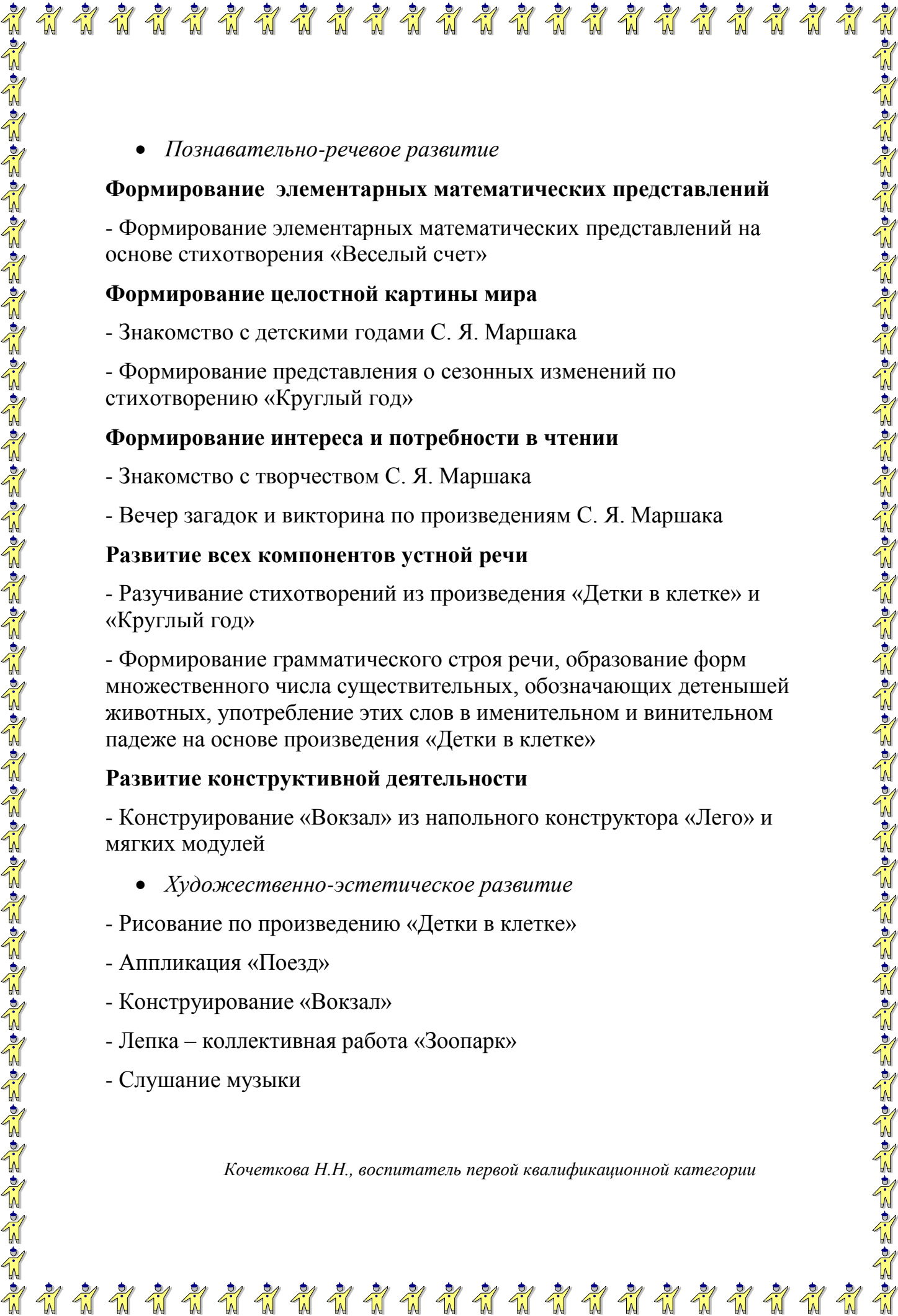
- 
- Воспитывать у детей способность сопереживать героям произведений. Способствовать воспитанию у детей добрых чувств, умения удивляться красоте родной природы.
  - Развивать познавательные и умственные способности, речь детей.
  - Приобщить родителей к семейному чтению литературы.

**Гипотеза** – педагогическая деятельность по ознакомлению с писателем будет способствовать развитию у детей желания и стремления познавать творчество других поэтов и писателей, формированию целостной картины мира, развитие литературной речи, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.

**Ожидаемый результат:**

1. Оснащение развивающей среды в группе:
  - Библиотека произведений С. Я. Маршака.
  - Подбор фонотеки, видеотеки произведений
  - Оформление книг, альбома рисунков по произведениям С. Я. Маршака
  - Создание развивающих игр
  - Театрализованные игры
2. Формирование умения воспринимать книгу не только как развлечение, но и как источник знаний.
3. Активное участие родителей в реализации проекта.
4. Развитие способности детей делать выводы, умозаключения, умение высказывать идеи и предположения.
5. Развитие у детей умения воспринимать текст на слух, узнавать знакомые произведения по отрывкам из них.
6. Формирование умения выразительно читать наизусть и инсценировать произведение или отрывок из него.
7. Развитие интереса к литературе, творчеству с. Я. Маршака.
8. Популяризация семейного чтения.
9. Развитие коммуникативных способностей детей, умения договариваться, помогать друг другу.
10. Создание системы работы по ознакомлению детей с художественной литературой.

*Кочеткова Н.Н., воспитатель первой квалификационной категории*

- 
- *Познавательное-речевое развитие*

### **Формирование элементарных математических представлений**

- Формирование элементарных математических представлений на основе стихотворения «Веселый счет»

### **Формирование целостной картины мира**

- Знакомство с детскими годами С. Я. Маршака

- Формирование представления о сезонных изменениях по стихотворению «Круглый год»

### **Формирование интереса и потребности в чтении**

- Знакомство с творчеством С. Я. Маршака

- Вечер загадок и викторина по произведениям С. Я. Маршака

### **Развитие всех компонентов устной речи**

- Разучивание стихотворений из произведения «Детки в клетке» и «Круглый год»

- Формирование грамматического строя речи, образование форм множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употребление этих слов в именительном и винительном падеже на основе произведения «Детки в клетке»

### **Развитие конструктивной деятельности**

- Конструирование «Вокзал» из напольного конструктора «Лего» и мягких модулей

- *Художественно-эстетическое развитие*

- Рисование по произведению «Детки в клетке»

- Аппликация «Поезд»

- Конструирование «Вокзал»

- Лепка – коллективная работа «Зоопарк»

- Слушание музыки

*Кочеткова Н.Н., воспитатель первой квалификационной категории*



- *Физическое развитие*

- Участие в физкультурном досуге по мотивам сказки «Кошкин дом»
- Воспитание опрятности, аккуратности и привычки следить за своим внешним видом
- Воспитание потребности в соблюдении режима по стихотворению «Ванька-Встанька»

- *Социально-личностное развитие*

### **Игровая деятельность**

- Д/и «Где обедал воробей?»
- Сюжетно-ролевая игра «Вокзал» по стихотворению «Багаж»
- Развитие умения использовать в сюжетно-ролевой игре постройки собственного конструирования «Вокзал»
- Театрализованная игра «Зоопарк» по стихотворениям «Детки в клетке» и «Где обедал воробей?»
- Инсценировка стихотворения «Вот какой рассеянный»

### **Приобщение к элементарным общепринятым нормам**

- Воспитание любви и уважения к своим родителям, к своей семье по произведению «Сказка о глупом мышонке»
- Закреплять знания о правилах дорожного движения по стихотворению «Мяч»
- Воспитания правил поведения и безопасности в общественных местах, например, в транспорте
- Развитие умения распределять роли в театрализованной игре «Зоопарк»

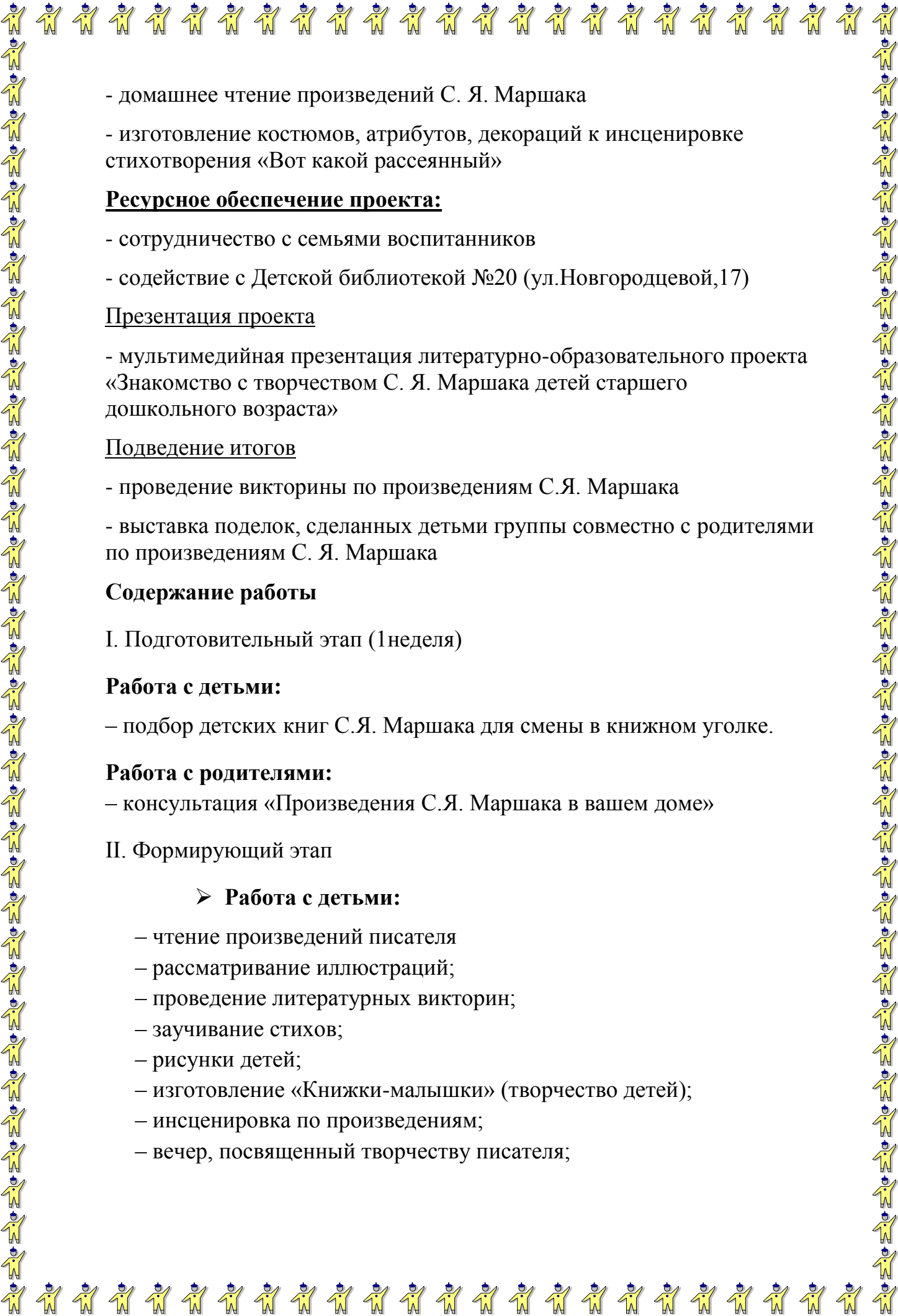
### **Трудовая деятельность**

- Организованная деятельность в книжном уголке
- Подбор книг по теме «С. Я. Маршак»
- Реставрационная совместная деятельность детей и педагога

- *Сотрудничество с родителями*

- изготовление поделок к произведениям С. Я. Маршака вместе с детьми

*Кочеткова Н.Н., воспитатель первой квалификационной категории*

- 
- домашнее чтение произведений С. Я. Маршака
  - изготовление костюмов, атрибутов, декораций к инсценировке стихотворения «Вот какой рассеянный»

### **Ресурсное обеспечение проекта:**

- сотрудничество с семьями воспитанников
- содействие с Детской библиотекой №20 (ул.Новгородцевой,17)

### **Презентация проекта**

- мультимедийная презентация литературно-образовательного проекта «Знакомство с творчеством С. Я. Маршака детей старшего дошкольного возраста»

### **Подведение итогов**

- проведение викторины по произведениям С.Я. Маршака
- выставка поделок, сделанных детьми группы совместно с родителями по произведениям С. Я. Маршака

### **Содержание работы**

#### I. Подготовительный этап (1 неделя)

##### **Работа с детьми:**

- подбор детских книг С.Я. Маршака для смены в книжном уголке.

##### **Работа с родителями:**

- консультация «Произведения С.Я. Маршака в вашем доме»

#### II. Формирующий этап

##### **➤ Работа с детьми:**

- чтение произведений писателя
- рассматривание иллюстраций;
- проведение литературных викторин;
- заучивание стихов;
- рисунки детей;
- изготовление «Книжки-малышки» (творчество детей);
- инсценировка по произведениям;
- вечер, посвященный творчеству писателя;

➤ **Работа с родителями:**

- участие родителей в проведении мероприятий;
- участие в конкурсах;
- практическая деятельность совместно с детьми;
- посещение магазина «Книги» и приобретение литературы.

**Мероприятия проекта**

Практическая значимость:

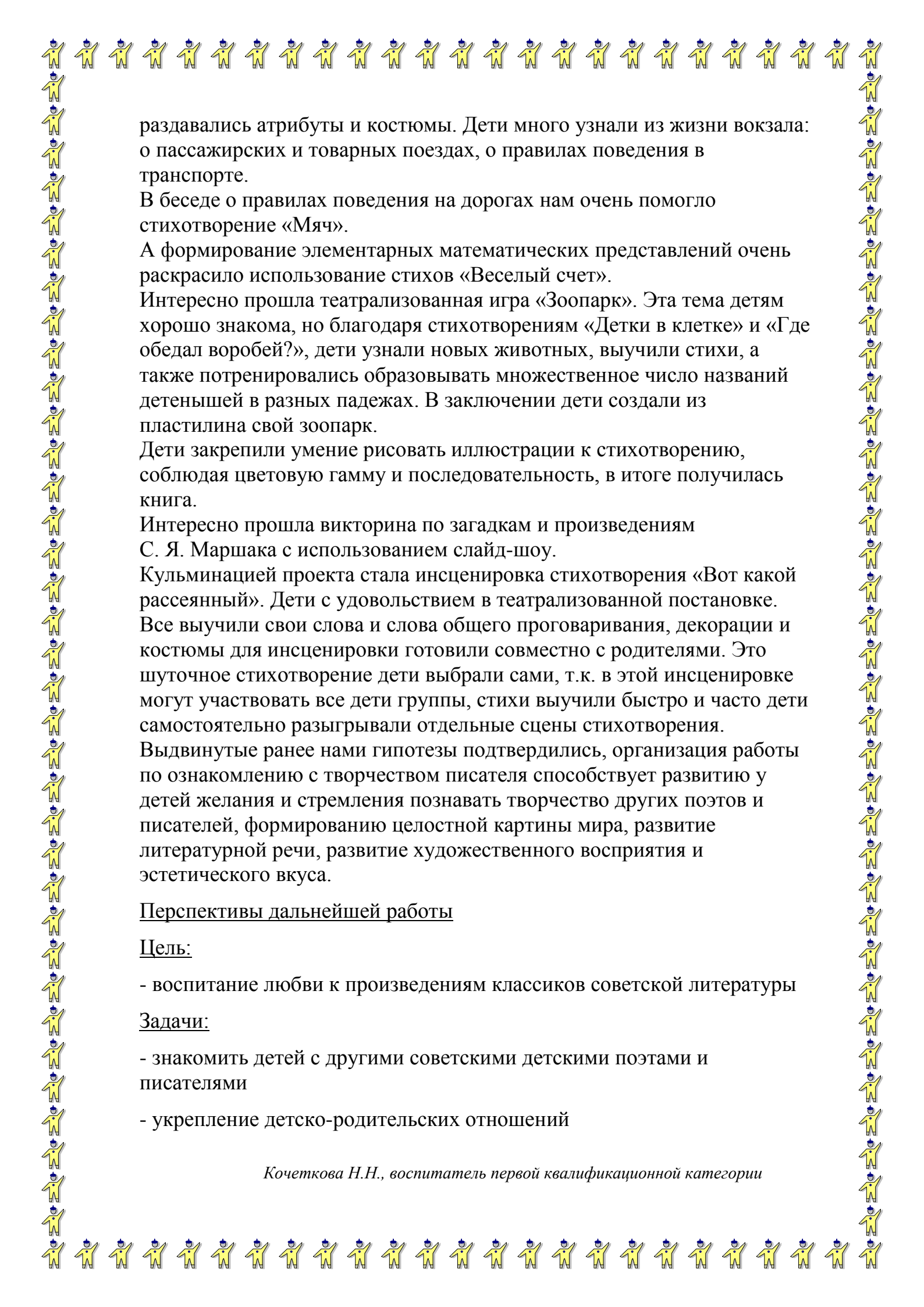
- обобщение знаний у детей о С. Я. Маршаке и его произведениях
- развитие умение отгадывать загадки
- развитие артистических способностей детей
- воспитание интереса к родной литературе, к творчеству С. Я. Маршака

**Вывод:**

За время проекта дети познакомились с краткой биографией советского детского поэта С. Я. Маршака, его детскими годами, также вспомнили старые и познакомились с новыми основными произведениями поэта. Дети разучили несколько новых понравившихся стихотворений из сборников С. Я. Маршака «Круглый год» и «Детки в клетке». Очень весело прошел у нас физкультурный досуг с подвижными играми «Рассказ о неизвестном герое»; «Пожар»; «Кошкин дом»; «Жил на свете слонёнок». На досуг мы пригласили детей параллельной старшей группы. Было очень интересно. Почти со всеми играми дети справились, единственное затруднение вызвала подвижная народная игра «Уголки»: дети не были знакомы с этой игрой и не вполне поняли правила, но немного изменив и упростив правила по ходу игры, игра получилась интересной и задорной. Также познавательной оказалась сюжетно-ролевая игра «Вокзал». В первой половине дня дети из больших строительных блоков создавали здание вокзала, потом в ход пошли стулья, мягкий конструктор. Оченьгодились для этой постройки иллюстрации в книжках С. Я. Маршака, т. к. у современных детей мало собственных познаний о вокзале, поездах и поездках на поезде. Во второй половине дня игра получила сюжетно-ролевое направление. Развитие сюжета началось по стихотворению «Багаж». По ходу игры распределялись роли,

*Кочеткова Н.Н., воспитатель первой квалификационной категории*





раздавались атрибуты и костюмы. Дети много узнали из жизни вокзала: о пассажирских и товарных поездах, о правилах поведения в транспорте.

В беседе о правилах поведения на дорогах нам очень помогло стихотворение «Мяч».

А формирование элементарных математических представлений очень раскрасило использование стихов «Веселый счет».

Интересно прошла театрализованная игра «Зоопарк». Эта тема детям хорошо знакома, но благодаря стихотворениям «Детки в клетке» и «Где обедал воробей?», дети узнали новых животных, выучили стихи, а также потренировались образовывать множественное число названий детенышей в разных падежах. В заключении дети создали из пластилина свой зоопарк.

Дети закрепили умение рисовать иллюстрации к стихотворению, соблюдая цветовую гамму и последовательность, в итоге получилась книга.

Интересно прошла викторина по загадкам и произведениям С. Я. Маршака с использованием слайд-шоу.

Кульминацией проекта стала инсценировка стихотворения «Вот какой рассеянный». Дети с удовольствием в театрализованной постановке.

Все выучили свои слова и слова общего проговаривания, декорации и костюмы для инсценировки готовили совместно с родителями. Это шуточное стихотворение дети выбрали сами, т.к. в этой инсценировке могут участвовать все дети группы, стихи выучили быстро и часто дети самостоятельно разыгрывали отдельные сцены стихотворения.

Выдвинутые ранее нами гипотезы подтвердились, организация работы по ознакомлению с творчеством писателя способствует развитию у детей желания и стремления познавать творчество других поэтов и писателей, формированию целостной картины мира, развитие литературной речи, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.

### Перспективы дальнейшей работы

#### Цель:

- воспитание любви к произведениям классиков советской литературы

#### Задачи:

- знакомить детей с другими советскими детскими поэтами и писателями

- укрепление детско-родительских отношений

*Кочеткова Н.Н., воспитатель первой квалификационной категории*

- продолжение деятельности «Чтение с мамой»
- в перспективе, работая над проектом по ознакомлению с творчеством С. Я. Маршака, можно вывести отдельную линию о пожарной безопасности, о поведении в чрезвычайных ситуациях, о работниках спасательных служб по таким произведениям, как «Кошкин дом», «Рассказ о неизвестном герое», «Пожар».



*Кочеткова Н.Н., воспитатель первой квалификационной категории*



